

3 vragen aan...

SCHRIJFSTER

Ana Huang

De *Twisted*-serie van de Chinees-Amerikaanse schrijfster Ana Huang (32) werd wereldwijd bekend dankzij TikTok. Ze reist de hele wereld rond om lezers te ontmoeten. Van 14 t/m 16 juli is Ana in Nederland.



Wat vind je ervan om zo veel te reizen?

“Ik hou van reizen! Als kind was ik al gefascineerd door alle verschillende landen die ik in de media zag, en ik heb het geluk gehad om sommige van die landen te bezoeken. In Amsterdam ben ik nog nooit geweest, maar het staat al heel lang op mijn bucketlist. Ik kijk er vooral naar uit om de lokale gerechten te proberen, de beroemde grachten te zien en natuurlijk mijn geweldige lezers te ontmoeten.”

Hoe ben je begonnen met schrijven?

“In eerste instantie begon ik met schrijven om mijn Engels te verbeteren. Ik ben opgegroeid in een Chinees immigrantengezin in Amerika, en we spraken thuis geen Engels. Op de basisschool moest ik toen extra lessen Engels volgen. Mijn moeder vroeg me om elke dag een kort verhaal voor haar te schrijven, zodat ik de taal sneller leerde. Terwijl ik die verhalen schreef, werd ik verliefd op het schrijven. Tijdens en na mijn studie stopte ik met schrijven, omdat ik het daar te druk voor had, maar tijdens de pandemie herontdekte ik mijn liefde voor het schrijven. Ik schreef *Twisted love* eind 2020 en publiceerde het in 2021.”

Veel jonge vrouwen zijn dankzij jou boeken gaan lezen, zeggen ze. Wat vind je daarvan?

“Ik vind het hartverwarmend als iemand zegt dat hij door mij is gaan lezen. Van alle boeken in de wereld kozen ze een van de mijne als hun eerste, en dat voelt heel bijzonder. Boeken waren voor mij een grote bron van troost, vreugde en inspiratie toen ik opgroeide, dus ik vind het geweldig dat steeds meer mensen de magie van het lezen ontdekken.”



Twisted love, Ana Huang
€ 15,- Uitgeverij Love Books



Missie meesterwerk

Op 15 juli om 18.00 uur verwelkomt het Rijksmuseum mensen die een prikkelarme omgeving nodig hebben om van kunst te genieten. Thema van de avond: wanneer is iets eigenlijk een meesterwerk? Gedimd licht, rustig, met rustruimtes en met krukjes om mee te nemen. Ideaal als je het Rijks normaal gesproken nooit zou bezoeken vanwege de drukte. Reguliere prijzen, t/m 18 jaar gratis. Meer info op [Rijksmuseum.nl](https://rijksmuseum.nl)

Freeze!

Vakantietip van Too good to go, de app die voedselverspilling wil tegen gaan: laat geen voedsel in de koelkast achter als je op vakantie gaat dat je daarna misschien weg moet gooien. Rijp fruit, losgeklopte eieren, yoghurt, geblancheerde groenten, vleeswaren: het kan allemaal in de vriezer. Zet je vriezer op -18 graden, dan blijft het eten langer goed. En is je koelkast leeg? Trek de stekker er dan uit, dat bespaart elektriciteit. Wisten we niet: je kunt de Too good to go-app in 17 landen gebruiken, wie weet ook wel in jouw vakantieland.



Nu in de bios: *Kiddo*, een Nederlandse film die genomineerd is voor allerlei internationale filmprijzen. Het verhaal (niet het hele verhaal natuurlijk, gewoon een lekkermakertje): de lang afwezige moeder van Lu (11) komt haar ineens ophalen uit haar pleeggezin voor een roadtrip naar oma in Polen. Karina schiet alle kanten op en slaapt haar dochter mee in haar fantasie. Tot de realiteit hen inhaalt...